

Информация участникам конкурса по защите конкурсной работы.

Видеопрезентация — это видеозапись выступления автора работы для последующей демонстрации перед экспертной комиссией, в ходе которого автор раскрывает заданную тему конкурса.

Что нужно для получения допуска к защите

Допущен автор работы к защите или нет можно узнать на основании полученного именного приглашения, которое рассылается на электронный адрес указанный в заявке, только лауреатам конкурса.

Для защиты конкурсной работы необходимо подготовить и прислать на электронный адрес конкурса следующие файлы:

1. **Фотографии.** Тема конкурса: *"Документальный взгляд: свидетели эпохи"*. Конкурс призван собрать работы, запечатлевшие важные события, социальные явления и современную жизнь общества в динамике. Фотографы-документалисты становятся летописцами современности, фиксируя как масштабные исторические моменты, так и повседневные картины, имеющие социальное или культурное значение. Важно сохранить подлинность, объективность и передать реальность без прикрас. Пр продемонструйте свое мастерство, раскройте свой художественный взгляд. Необходимо подготовить серию фотографий из 3 (трёх) фотоснимков. Серия фотоснимков должна иллюстрировать образ заданной темы в понимании автора. Фотографии необходимо прислать отдельными файлами. Формат файлов: JPG. Размер файлов не должен превышать более 10 Мб.
2. **Видеозапись выступления (видеопрезентация).** Видеозапись должна быть представлена в виде ссылки через файлообменник с расширением: MPG, .MOV, .WMV, MP4, и .AVI. Объем файла не должен превышать более 100 Мб.
Требования к видео: Записанное видео должно быть в хорошем качестве, в видеозаписи не должны присутствовать посторонние лица кроме конкурсанта, не должно быть постороннего шума.

Важно! В день отправки пакета документов необходимо заранее проверить, открываются ли файлы, проверить на наличие ошибок и опечаток. В **видеопрезентации** необходимо постараться не читать и отрепетировать выступление перед записью видеозащиты вашей конкурсной работы.

Что должна содержать видеопрезентация:

1. Выступление должно длиться не более 5 минут.

2. В видеопрезентации автор работы обязан аргументировать интерес к ней, озвучить причину выбора художественно-образного решения представленной конкурсной работы, какие средства использовались для воплощения творческого замысла.
3. Продемонстрировать серию фотографий состоящую из 3 (трёх) снимков. Предоставленные на конкурс работы должны логически соответствовать заданной теме конкурса. Разрешается использование минимальной цветокоррекции в любом графическом редакторе.